

COMUNE DI \_\_\_\_\_

AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA PER OPERE /O INTERVENTI IL CUI IMPATTO  
PAESAGGISTICO È VALUTATO MEDIANTE UNA DOCUMENTAZIONE  
SEMPLIFICATA. [1]

1. RICHIEDENTE: [2] \_\_\_\_\_

persona fisica                  società                  impresa                  ente

2. TIPOLOGIA DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO [3]: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. OPERA CORRELATA A:

edificio  
area di pertinenza o intorno dell'edificio  
lotto di terreno  
strade, corsi d'acqua  
territorio aperto

4. CARATTERE DELL'INTERVENTO:

temporaneo o stagionale  
permanente                  a) fisso                  b) rimovibile

5.a DESTINAZIONE D'USO del manufatto esistente o dell'area interessata (se edificio o area di pertinenza)

residenziale                  ricettiva/turistica                  industriale/artigianale                  agricolo  
commerciale/direzionale                  altro \_\_\_\_\_ ;

5.b USO ATTUALE DEL SUOLO (se lotto di terreno)

urbano                  agricolo                  boscato                  naturale non coltivato                  altro \_\_\_\_\_ ;

6 CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E / O DELL'OPERA:

centro storico                  area urbana                  area periurbana                  territorio agricolo  
insediamento sparso                  insediamento agricolo                  area naturale

7. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO

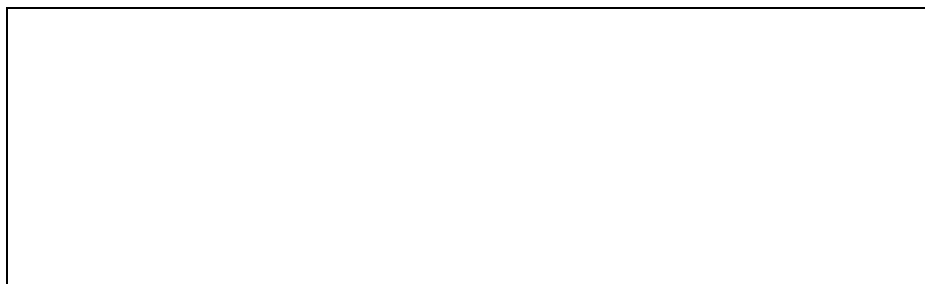
costa(bassa/alta)                  àmbito lacustre/vallivo                  pianura                  versante (collinare/montano)                  altopiano  
/promontorio                  piana valliva (montana/collinare)                  terrazzamento                  crinale

8. UBICAZIONE DELL'OPERA E / O DELL'INTERVENTO:

sul quale sia riportato se ricadente in area urbana:

a) estratto stradario con indicazione precisa dell'edificio, via, piazza, n. civico  
se ricadente in territorio extraurbano o rurale

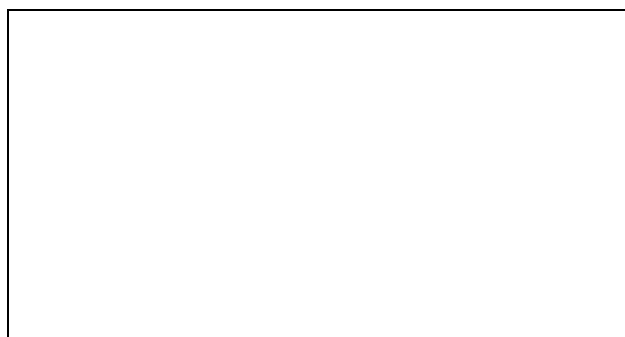
b) estratto CTR/IGM/ORTOFOTO



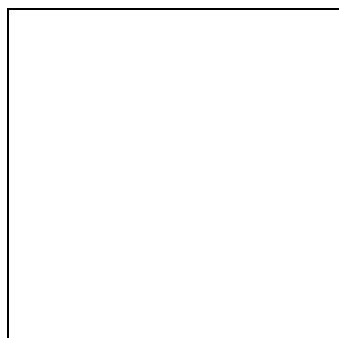
Sulla cartografia l'edificio/area di intervento devono essere evidenziati attraverso apposito segno grafico o coloritura, nonché dovranno essere evidenziati i punti di ripresa fotografica (da 2 a 4).

c) estratto tavola PRG o PdiF e relative norme che evidenzino: l'edificio o sua parte; area di pertinenza/il lotto di terreno, l'intorno su cui si intende intervenire

d) estratto degli strumenti di pianificazione paesistica quali P.P.; P.T.C.P.; P.U.R.T. che evidenzino il contesto paesaggistico e l'area dell'intervento



9. DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA (da 2 a 4 fotogrammi)



Le riprese fotografiche (da 2 a 4) devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito. Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e dall'individuazione del contesto paesaggistico e dell'area di intervento

10a. ESTREMI DEL PROVVEDIMENTO MINISTERIALE O REGIONALE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL VINCOLO PER IMMOBILI O AREE DICHIARATE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (art. 136 - 141 - 157 D.Lgs. n. 42/2004):

cose immobili; ville, giardini, parchi; complessi di cose immobili; bellezze panoramiche.

estremi del provvedimento di tutela e motivazioni in esso indicate

---

---

---

10b. PRESENZA DI AREE TUTELE PER LEGGE (art. 142 del D.Lgs. n. 42/2004):

territori costieri;      territori contermini ai laghi;      fumi, torrenti, corsi d'acqua;  
montagne sup. 1200/1600 m;      ghiacciai e circhi glaciali;      parchi e riserve;  
territori coperti da foreste e boschi;      università agrarie e usi civici;      zone umide;  
vulcani;      zone di interesse archeologico.

11 NOTE DESCRITTIVE DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE O DELL'AREA TUTELATA

Elementi o valenze paesaggistiche che interessano l'area di intervento, il contesto paesaggistico [4]

---

---

---

---

12. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA (dimensioni materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc.) CON ALLEGATA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO [5]

---

---

---

---

---

---

---

---

13. EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OPERA [6]:

---

---

---

---

---

---

---

---

14. MITIGAZIONE DELL'IMPATTO DELL'INTERVENTO [7]

---

---

---

---

---

---

---

---

Firma del Richiedente

Firma del Progettista dell'intervento

---

---

15. MOTIVAZIONE DEL RILASCIO DELL'AUTORIZZAZIONE E PER EVENTUALI PRESCRIZIONI DA PARTE DELL'AMMINISTRAZIONE COMPETENTE.

---

---

---

Firma del Responsabile

---

16. EVENTUALE DINIEGO O PRESCRIZIONI DELLA SOPRINTENDENZA COMPETENTE

---

---

---

---

---

---

Firma del Soprintendente o del Delegato

---